

2018

IV Przegląd

Szkolnych Amatorskich Zespołów Satyryczno – Literackich

Województwa Śląskiego

I. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa warunki uczestnictwa w Przeglądzie Szkolnych Amatorskich Zespołów Satyryczno - Literackich Województwa Śląskiego.
2. Konkurs adresowany jest do amatorskich kabaretów młodzieżowych ze szkół podstawowych (klasy V-VII), gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z województwa śląskiego.
3. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół im. Bolesława Prusa w Częstochowie.
4. Przegląd odbędzie się w dniu **26 kwietnia 2018 r.**

II. Cele konkursu

1. Wzbogacanie osobowości młodego człowieka poprzez edukację teatralną i rozwijanie wrażliwości estetycznej.
2. Prezentacja i ocena dorobku artystycznego amatorskich teatrów młodzieżowych z terenu województwa śląskiego.
3. Inspiracja w kierunku poszukiwań repertuarowych i form pracy artystycznej i wychowawczej wśród młodzieży.
4. Stwarzanie możliwości wymiany doświadczeń w pracy artystycznej i wychowawczej.
5. Zwrócenie uwagi na profilaktyczną rolę śmiechu.

III. Zasady uczestnictwa

1. Konkurs ma charakter zespołowych prezentacji scenicznych w formie kabaretu.
2. Prawo uczestnictwa mają reprezentanci szkół podstawowych (klasy IV-VII), gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.
3. Każda placówka oświatowa może zgłosić do przeglądu tylko jeden zespół, prezentujący jeden spektakl.
4. Liczba aktorów kabaretu - reprezentantów placówki oświatowej - może być nieograniczona.
5. Uczestnictwo w przeglądzie jest bezpłatne.
6. Placówka oświatowa przystępująca do konkursu zobowiązuje się do stworzenia zespołowi warunków do realizacji przedsięwzięcia.
7. Czas trwania pokazu nie może przekroczyć 20 min.

8. Prezentowane widowisko sceniczne o charakterze kabaretowym może mieć formę monologu, skeczu lub scenki satyrycznej i może stanowić adaptację utworu powszechnie znanego lub być oryginalnym dziełem przygotowanym specjalnie na konkurs (za wykorzystanie tekstów zgodnie z prawami autorskimi odpowiada prowadzący grupę teatralną).
9. Prezentacja kabaretu przed komisją konkursową nastąpi w Zespole Szkół im. B. Prusa w Częstochowie.
10. Warunkiem uczestnictwa jest nadesłanie **KARTY ZGŁOSZENIA** (do pobrania na stronie www.zsprus.czest.pl w zakładce: „Przegląd teatralny”) na adres: Zespół Szkół im. B. Prusa w Częstochowie, ul. Prusa 20, 42-207 Częstochowa, bądź mailowo na adres: sekretariat@zsprus.czest.pl w terminie do **20 kwietnia 2018 r.**
11. Przy doborze repertuaru i jego opracowaniu teatralnym (tworzenie scenariusza, scenografia, reżyseria, muzyka, ruch) należy kierować się zarówno walorami artystycznymi i wychowawczymi utworów oraz możliwościami wykonawczymi zespołów. Kabaret nie może zawierać gestów obrazów i/lub jakichkolwiek treści wulgarnych, obraźliwych, obrażających uczucia religijne lub godzących w interes Organizatora (w przypadku wystąpienia tego typu treści Komisja Konkursowa ma prawo usunąć Uczestnika konkursu)
12. Oprawa artystyczna widowiska nie powinna zawierać zbyt dużych elementów scenograficznych oraz takich, które wymagają specjalnych warunków technicznych do ich montowania (maksymalny czas montażu scenografii do 5 minut). Każdy zespół może przedstawić spektakl w oparciu o **własne** elementy scenografii.
13. Organizator umożliwi każdemu zespołowi wcześniejsze zapoznanie się z warunkami scenicznymi.
14. Organizator przewiduje czas na rozmowę uczestników konkursu z członkami Jury po zakończonych prezentacjach, a przed ogłoszeniem werdyktu.
15. Wszelkie materiały muzyczne wykorzystywane w spektaklu, prosimy składać w dniu występu u obsługi technicznej w formie **plików mp3** na nośnikach typu **PenDrive**.
16. Z każdym zespołem winien być obecny na przeglądzie opiekun - wychowawca, odpowiedzialny za grupę pod względem organizacyjnym i wychowawczym.
17. Prośby dotyczące daty bądź godziny występu prosimy podać w **karcie zgłoszenia**.
18. Harmonogram występów zostanie zamieszczony na stronie Zespołu Szkół im. B. Prusa w Częstochowie: www.zsprus.czest.pl dnia **24 kwietnia 2018 r.**
19. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.
20. Jury powołane przez Organizatora oceniać będzie w szczególności:
 - ✓ dobór repertuaru,
 - ✓ oryginalność pomysłu,
 - ✓ inscenizację,
 - ✓ adaptację tekstu kabaretowego,
 - ✓ reżyserię,
 - ✓ środki wyrazu artystycznego (słowo, ruch, kostium, muzyka i inne),
 - ✓ ogólne wrażenie artystyczne,
 - ✓ innowacyjność i kreatywność w podejściu do tematu.
21. Decyzja Jury jest ostateczna.
22. Laureaci otrzymają nagrody ufundowane przez organizatora oraz sponsorów, a wszyscy uczestnicy - pamiątkowe dyplomy

23. Zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo do zapisu występu dowolną techniką i wykorzystywanie zapisanego materiału do celów edukacyjnych i popularyzatorskich.
24. Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

IV. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania konkursu ze względu na małą frekwencję uczestników.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania konkursu w każdym czasie bez konieczności podania przyczyn.
3. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny.